Telm.: 925983531 **E-Mail:** escola.apma@gmail.com

TEATRO REGULAMENTO - ANO ESCOLAR 2026/2027

A APMA é uma escola de formação artística particular, que tem como objetivo formar e graduar os seus alunos, preparando-os para o futuro na vida artística.

As aulas na APMA podem ser presenciais ou *online*, à exceção das aulas práticas de conjunto que devem ser presenciais.

A APMA tem várias modalidades, podendo os alunos optar por uma que mais se ajuste às suas necessidades e interesses, tendo modalidades disponíveis para todas as idades.

Cada uma das modalidades requer um valor monetário de inscrição e é válida durante o ano letivo em que é feita. As inscrições podem ser feitas ao longo do ano.

No Teatro as modalidades são compostas por aulas de grupo, de 60 e/ou 90 minutos.

A APMA, na área do teatro tem disponíveis: - Teatro Musical, Expressão Dramática e Oficina de Teatro. Para além das aulas de grupo de teatro, os alunos da APMA podem optar por outras aulas de grupo ou individuais, integrados nas suas modalidades, pagando só uma das inscrições das atividades e modalidades escolhidas. As aulas de grupo podem ser alteradas, ou até mesmo substituídas, caso não haja inscrições suficientes para a execução das mesmas. Sempre que haja alguma alteração ou anulação das aulas e/ou dos grupos a escola informará o aluno ou encarregado de educação, apresentando de imediato uma solução/alternativa.

O modo de pagamento das modalidades deve ficar definido no ato da inscrição, bem como as datas em que o mesmo se efetuará. As aulas devem ser pagas **até dia 8 de cada mês. Sempre que o pagamento das aulas ultrapasse a data estipulada/acordada, será cobrado ao aluno ou encarregado de educação**€1,00 por cada dia de atraso. O valor será faturado e terá de ser pago no mês seguinte. A APMA reserva-se o direito de faturar as taxas de atraso, juntamente com o valor mensal do mês seguinte, sem aviso prévio ao aluno ou ao encarregado de educação. No caso de o aluno, ou os seus pais/encarregados de educação só poderem fazer o pagamento das aulas após o dia 8, será assinado um papel de débito direto, para a data acordada com a escola.

Alunos com um ou mais familiares inscritos nesta escola têm direito a 3% de desconto, sobre o valor das modalidades. Não existe qualquer tipo de desconto no valor da inscrição ou reinscrição.

Caso o aluno não compareça à aula marcada/acordada, perde a respetiva aula. Se o professor não comparecer à aula marcada, esta será dada por um professor substituto, qualificado para tal, ou será remarcada na primeira semana em que se inicia os nossos períodos de interrupção letiva.

Nas aulas de teatro é imprescindível a assiduidade do aluno e pontualidade de modo a não interferir com o bom funcionamento da classe.

Na APMA o ano letivo rege-se pelo calendário escolar trimestral, decretado pelo ME, sendo o seu início, as suas interrupções e o seu término similar ao da escola oficial.

Sempre que exista um feriado nacional ou municipal a escola encerra sem haver direito a qualquer reposição. A escola terá sempre o cuidado de analisar os feriados e as interrupções, assegurando que os alunos terão sempre um mínimo de 2 semanas de aulas durante os meses das interrupções letivas e feriados.

Nas interrupções letivas os alunos são convidados a apresentar trabalhos/peças trabalhadas e desenvolvidas durante o ano letivo. Os alunos e encarregados de educação devem sempre confirmar a disponibilidade para participar nos mesmos e também em todos os ensaios extra horários de aulas definidos e necessários para poder realizar os espetáculos/peças.

A APMA é responsável pela divulgação, pelo guarda-roupa, cenário e adereços para a realização dos espetáculos/peças a apresentar, bem como assegurar todos os meios técnicos para a realização dos espetáculos/peças.

Os alunos e encarregados de educação são responsáveis por cumprir todos os horários definidos e necessários para a realização dos espetáculos.

A APMA vai antecipadamente informar via correio eletrónico os alunos e encarregados de educação de todos os horários e dias necessários para a realização dos

espetáculos.

A confirmação da disponibilidade dos alunos e os cumprimentos dos mesmos é imprescindível de modo a não comprometer o trabalho conjunto desenvolvido pelos grupos de alunos e professores da APMA, bem como o investimento financeiro que a APMA faz nos espetáculos.

Caso, por algum motivo, o aluno tenha de interromper as aulas durante o ano letivo, essa situação deve ser comunicada à escola, por escrito (e-mail ou carta) 30 dias antes da sua interrupção. Mesmo tendo feito por escrito e comunicado à escola com 30 dias, se estes 30 dias de comunicação forem entre 2 meses (ex. 15 janeiro a 15 de fevereiro) estes meses têm de ser pagos na íntegra.

A APMA tem como parceiro a RSL-Stageschool como centro de certificação reconhecido internacionalmente, em mais de 100 países.

Todos os anos existem exames na APMA para graduar e certificar os conhecimentos adquiridos ao longo do ano pelos alunos. Os exames são avaliados por um pequeno grupo de examinadores selecionados pela RSL.

Os exames podem ser realizados presencialmente, live stream ou gravados Os exames são facultativos e para concretizá-los será necessário pagar o valor indicado pela escola e comprar o respectivo manual ou material didático. Os alunos que pretendem efetuar o exame devem indicar essa pretensão, no ato da inscrição e devem ter 2 aulas semanais.

A escola responsabiliza-se por preparar o aluno para o exame, mas não poderá responsabilizar-se pelo seu desempenho. Nos dias de exames não há aulas e todos os alunos que não estão inscritos para exame verão as suas aulas serem remarcadas. Nos dias de espetáculos da APMA onde participem mais de 70% dos alunos e professores, a escola fechará, sendo as aulas desse dia repostas nos períodos de interrupção ou deduzidas em ensaios extra. A APMA elabora todos os anos um plano de atividades onde conta com as prestações dos seus alunos e professores nas mais diversas atividades artísticas que desenvolve.

TABELA DE PREÇOS E MODALIDADES DE TEATRO

Modalidades e tempos semanais	**Valor de Inscrição**	**Valor de Reinscrição**	**Valor Anual**	**Valor Semestral**	**Valor Mensal**
Expressão Dramática 60’ dos 5 aos 8 anos (1 x semana)	€65.00	€45.00	€ 380.00	€ 196.00	€40.00
Expressão Dramática 90’ dos 9 aos 14 anos (1 x semana)	€65.00	€45.00	€380.00	€ 196.00	€40.00

Teatro Musical Dos 14 +(6 horas semana 5.º ao 7.ºGrau)	€85.00	€60.00	€1.520.00	€784.00	€160.00
Teatro Musical dos 6 aos 20 anos (3 horas semana até 5.º Grau)	€80.00	€50.00	€950.00	€490.00	€100.00
Oficina de Teatro 60' (2x semana)	€60.00	€ 40.00	€ 665.00	€ 343.00	€70.00
Aula extra 50 min	……	…….	……..	……..	€25.00
Aula extra 30 min	…….	……..	…….	……	€ 20.00

<u>As reinscrições depois de julho acrescem €10.00 e só podem ser efetuadas até</u> <u>15 de Setembro, a partir de 15 de setembro são consideradas inscrições novas</u> <u>e será cobrado o valor de uma nova inscrição.</u>

Qualquer situação que não esteja referida neste regulamento e que suscite dúvidas é favor esclarecer com o responsável disponível.

Nome do Aluno:_____

Nome do Encarregado de Educação:_____

Modalidade Escolhida:_____ **Modo/Meio de Pagamento:**_____

Data (s) do (s) Pagamento (s): _____

Tomei conhecimento e estou de acordo com o Regulamento,

Data:_____/_____/ _____

O Aluno ou o Encarregado de Educação: _____

A Escola (APMA): _____